



# EDITAL PARA INSCRIÇÃO ESCOLA DE MÚSICA DA UFMT

00/2025

A Escola de Música da UFMT (EMUS) é um projeto de extensão do Departamento de Artes da UFMT aberto à comunidade. Através deste edital, ela abre inscrições para o segundo semestre de 2025.

## I. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

A EMUS do Departamento de Artes consiste em uma ação que oferece à comunidade interna (universitária) e à comunidade externa cursos na área de musicalização, teoria e prática musical e (preparatório para o THE). O público-alvo é a comunidade acadêmica interna e externa, com idades mínimas definidas conforme a turma nas tabelas abaixo, com ou sem conhecimento musical prévio.

Há cinco tipos de turmas: bebês (08 a 59 meses), crianças (05 a 07 anos), infantil (08 a 11 anos), adolescentes (12 a 15 anos) e adultos (mais de 16 anos), a contar da data de nascimento do aluno em relação ao início das aulas, em 19/08/2025.

- a. A matrícula na EMUS para as turmas de bebês, de 08 a 59 meses, (novos e veteranos) ocorre de forma contínua de acordo com a idade dos alunos (e deve ser feita com os dados dos pais ou responsáveis). As aulas têm duração de 50 minutos de aula por semana.
- b. A matrícula de alunos de crianças, de 05 a 07 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui musicalização na flauta doce e prática vocal. A matrícula nas turmas de crianças implica na participação de todas estas atividades. Cada atividade tem a duração de uma hora-aula por semana, totalizando 80 minutos de aula por semana.
- c. A matrícula de alunos infantil de 08 a 11 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui práticas musicais e prática instrumental (violão, piano, flauta doce). A matrícula nas turmas infantil implica na participação de todas estas atividades. Cada atividade tem a duração de 40 minutos, totalizando 120 minutos por semana, conforme quadro abaixo.
- d. A matrícula de alunos adolescentes de 12 a 15 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui práticas musicais e prática instrumental (violão, piano, flauta doce e bateria). A matrícula nas turmas implica na participação de todas estas atividades. O certificado de conclusão de participação será mediante a frequência de 75%. Cada atividade tem a duração de 50 minutos.
- e. A matrícula de alunos adulto, acima de 16 anos, (novatos e veteranos) <u>não ocorre</u> no programa como um todo, incluindo apenas a prática instrumental (*violão, piano, flauta doce, canto, trombone, sopros* [trombone, trompete, clarinete, flauta transversa, fagote, saxofone], *percussão, bateria*), havendo a possibilidade de participar mediante inscrição na turma de teoria musical e preparação para o THE. **O**





certificado de conclusão de participação será mediante a frequência de 75%. Cada atividade tem a duração de 50 minutos.

f. Os alunos adolescentes de 12 a 15 anos e alunos adulto, acima de 16 anos, (novatos e veteranos) matriculados na turma Teórico Musical e Preparatório para o THE, poderão participar das turmas de práticas musicais e prática instrumental (violão, flauta doce, bateria) mediante a inscrição.

Observação 1: Para todas as turmas de VETERANOS<sup>1,2</sup> é necessário haver concluído a turma de novatos nos últimos dois anos. A inscrição realizada erroneamente nas turmas de veteranos sem haver concluído a turma de novatos implica na perda da vaga. Pedimos atenção à matrícula na turma correta.

Observação 2: A inscrição em turma de práticas musicais e prática instrumental não garante a participação na turma turma Teórico Musical e Preparatório para o THE. O aluno deverá fazer a inscrição separadamente em cada turma.

## II. HORÁRIOS DAS AULAS E VAGAS

Turma³	Idade	Horário	Vagas
Bebês	08 a 23 meses	4º feira	12
		08:30-09:20	
(contar a idade	2 anos (completos)	4ª feira	12
em relação ao	2 anos e 11 meses	09:30-10:20	
mês de	3 anos (completos)	4º feira	12
março/2025)	4 anos e 11 meses	10:30-11:20	
Crianças <sup>4</sup>	Crianças I	4ª feira	10
	05 a 07 anos	18:30-20:00 (musicalização e práticas	
	Novatos	vocais)	
	Crianças II	4º feira	10
	05 a 07 anos	18:30-20:00 (musicalização e práticas	
	Veteranos	vocais)	

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Alunos adultos veteranos que já concluíram o semestre 1 podem se matricular em até dois instrumentos, sendo um novo e outro já iniciado. Para isto entrar em contato através do nosso e-mail para verificar procedimentos: <a href="mailto:emus.ufmt@gmail.com">emus.ufmt@gmail.com</a>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Alunos das turmas veterano infantil e adulto e que já concluíram dois semestres de instrumento (juntamente com teoria e práticas vocais) e quiserem verificar a possibilidade de cursar o terceiro, favor contatar via e-mail: <a href="mailto:emus.ufmt@gmail.com">emus.ufmt@gmail.com</a>

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> As matrículas feitas em turmas equivocadas não serão reembolsadas, seja por questão de idade, seja por questão de instrumento. Se possível, buscaremos o remanejamento, porém isto não é garantia de vaga.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> As aulas para crianças (05-07 anos) são realizadas com a flauta doce. Para isto, é importante que cada aluno possuam o instrumento já na primeira semana. Não recomendamos modelos de "brinquedo", sendo que sugerimos o modelo de Flauta Doce Soprano Yamaha YRS-24B ou YRS-32B, dedilhado barroco, ou equivalente. Evitar flauta com dedilhado germânico.





Infantil	Infantil I	3ª feira	20
08 a 11 anos		18:30-20:00 (práticas musicais)	(15 violão
	Novatos	+	05 piano)
		5º feira	
		18:30-19:10 (piano OU violão)	
	Infantil II	3ª feira	24
	08 a 11 anos	18:30-19:00 (práticas musicais)	(15 violão
	Veteranos	+	09 piano)
		5ª feira	
		19:30-20:10 (piano OU violão)	
Adolescente	Adolescente I e II	3ª feira	45
	12 a 15 anos	19:30-21:00 (Teoria Musical)	(15 violão
	Novatos e veteranos	e	05 piano
		2º feira	10 flauta doce
		18:30-19:10 (bateria)	10 sopros
		OU	02 bateria)
		3º feira	
		18:30-19:10 (flauta doce)	
		OU	
		5ª feira	
		18:30-19:10 (piano OU violão)	
Adultos	Adultos I	5ª feira	Cf. tabela
	Maiores de 16 anos	19:30-21:00 (Teoria Musical)	abaixo
	Novatos	e/ou	
		Instrumentos (ver tabela abaixo)	
	Adultos II	5º feira	Cf. tabela
	Maiores de 16 anos	19:30-21:00 (Teoria Musical)	abaixo
	Veteranos	e/ou	
		Instrumentos (ver tabela abaixo)	

## Horário das aulas de instrumento das turmas de adultos

Para alunos adultos, as opções de instrumentos para matrícula está conforme tabela abaixo (lembrando que a matrícula ocorre na turma escolhida dentre as possibilidades abaixo):

Instrumento <sup>5</sup>	Dia	Horário	Vagas
Bateria I	2ª	18:30-19:30	02
Bateria II	2ª	19:30-20:30	04
Canto I e II	3 <u>a</u>	20:30-21:30	15
Flauta Doce I e II	3 <u>a</u>	18:30-19:30	10
Guitarra I	4 <u>a</u>	19:30-20:30	03
Guitarra II	4ª	18:30-19:30	03

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Os alunos devem possuir os instrumentos para a realização das aulas, à exceção de piano, percussão e bateria. No entanto, os alunos de piano, percussão e bateria devem ter acesso a estes instrumentos em outros momentos e locais com o intuito de estudo caseiro entre as aulas.





Percussão I (Ritmos)	3 <u>a</u>	19:30-21:00	03
Piano I	3ª	20:30-21:30	08
Piano II	3 <u>a</u>	19:30-20:30	08
Sopros [trombone, trompete, clarinete, flauta transversa, fagote, saxofone] I e II	3 <u>ª</u>	19:30-21:00	10
Violão I	3 <u>a</u>	20:30-21:30	15
Violão II	3ª	19:30-20:30	15
Viola caipira I e II	4ª	19h30-20h30	14
Teórico Musical e Preparatório para THE (Exame de Habilidades Teóricas)	5 <u>ª</u>	19:30 às 21:00	25

## **III. REGRAS DE FUNCIONAMENTO**

A Coordenação da EMUS estabelece regras e normas de funcionamento.

- l) O aluno matriculado que, por alguma razão não cursar 75% do módulo será considerado 'reprovado', devendo se inscrever no mesmo nível no semestre seguinte se desejar continuar seu curso.
- II) As aulas ocorrerão de forma presencial na Faculdade de Comunicação e Artes da UFMT (prédio mais próximo à entrada pela Av. Fernando Correa. Estamos vizinhos ao IL Instituto de Linguagens).
- III) As inscrições devem ser realizadas através do formulário disponibilizado no site da Fundação Uniselva.
- IV) A capacidade de cada turma é de acordo com as tabelas acima. Após esse limite, será realizado o cadastro reserva através do e-mail <a href="mailto:emus.ufmt@gmail.com">emus.ufmt@gmail.com</a>, no qual os alunos que ficaram de fora serão chamados à medida que as vagas forem sendo disponibilizadas.

## IV. DAS INSCRIÇÕES

- 1. Período de rematrícula e novas inscrições na EMUS para alunos veteranos e novatos: 21 de julho a 18 de agosto de 2025, através de formulário disponibilizado no site da Fundação Uniselva.
- 2. **Valores da matrícula nos cursos:** o valor de matrícula é **semestral**, cobrado somente uma vez por semestre, e vale para período inteiro:





Turmas	Valores
Bebês e crianças	R\$ 375,00 (valor único)
Infantil e adolescentes	R\$ 400,00 (valor único)
Adolescentes e adultos Instrumento Musical	R\$ 270,00 (valor único)
Adolescentes e adultos Teórico Musical e Preparatório para THE	R\$ 200,00 (valor único)

- 3. O estudante adulto veterano pode se inscrever em mais de um instrumento, desde que as aulas não coincidam o horário. Para isto entrar em contato através do nosso e-mail para verificar procedimentos: emus.ufmt@gmail.com
- 4. A matrícula é única pelo semestre inteiro e deve ser paga à vista no boleto. O vencimento é um dia útil após a emissão do boleto. Não há devolução do valor, nem pagamentos mensais ou parcelamento de taxas.
- 5. Cabe ao estudante estar atento à turma correta na hora da inscrição. A realização de inscrição nas turmas de veteranos (crianças, adultos e infantil) somente pode ser realizada por alunos que já cursaram, com aprovação, os módulos anteriores. O aluno novo que fizer inscrição em turma indevida não terá ressarcimento do valor pago.
- 6. Ao preencher o formulário de cadastro para matrícula nos cursos, disponível no site <a href="https://web.fundacaouniselva.org.br/">https://web.fundacaouniselva.org.br/</a>, o candidato deverá preencher os seus dados pessoais com cuidado, a fim de evitar erros na emissão dos diários de classe e dos certificados online (evitar abreviaturas e colocar os acentos).

No caso de menores de idade, preencher com o nome completo e o CPF do bebê ou da criança, não utilizar o CPF dos pais ou responsáveis no ato da inscrição, pois isto inabilitará a emissão do certificado de forma correta.

- 7. A confirmação da matrícula se efetiva mediante pagamento da taxa (cota única) por meio de boleto bancário, <u>não havendo</u>, portanto, <u>envio de mensagens eletrônicas por parte da Equipe da Escola de Música</u> para confirmação da inscrição.
- 8. **Início das aulas:** a partir do dia 19/08/2025 (terça feira). O término das aulas está previsto para o dia 04/12/2025 (quinta-feira). **É importante o comparecimento às aulas** *presenciais* **desde o primeiro dia do curso, conforme a turma e horário em que se inscreveu.** É de responsabilidade do aluno (e do seu responsável, se for o caso) apresentar-se para as aulas escolhido na matrícula.
- 9. Será considerado "Aprovado" nos cursos relacionados no item III deste Edital o aluno que obtiver 75% de frequência referente à carga horária total do módulo.
- 10. A EMUS não tem validade de graduação, não podendo, por conseguinte, ser trancada.
- 11. O aluno menor de idade (com 16 ou 17 anos no ato da inscrição) matriculado na turma de adultos ou de adolescentes deve ter anuência expressa de pais ou responsáveis para participar das aulas. A EMUS não se faz responsável pelos alunos menores de idade desacompanhados dos pais ou responsáveis.
- 12. Alunos com deficiência, autismo, altas habilidades/superdotação e/ou transtorno de aprendizagem devem seguir as mesmas orientações para inscrição. Nestes casos, a equipe da





EMUS solicita que os alunos adultos ou os responsáveis pelos menores de idade entrem em contato com a coordenação (preferencialmente pelo e-mail <a href="mailto:emus.ufmt@gmail.com">emus.ufmt@gmail.com</a>) informando as necessidades específicas.

13. Caso uma turma não atinja o número mínimo de matriculados, a coordenação da EMUS poderá optar por cancelá-la. Nesta situação, os alunos matriculados poderão escolher entre remanejamento para outro instrumento (sujeito à disponibilidade) ou o reembolso dos valores já pagos.

#### V. SOBRE AS AULAS

- 14. É de responsabilidade do aluno dispor de materiais escolares que forem solicitados pelos professores nas aulas (como caderno de música ou folhas com pautas musicais, lápis, borracha, caneta, partituras etc.), assim como os instrumentos musicais (à exceção de piano, percussão e bateria; no entanto, os alunos de piano, percussão e bateria devem ter acesso a estes instrumentos em outros momentos com o intuito de estudo caseiro entre as aulas).
- 15. É de responsabilidade do aluno a gestão de seu tempo para participação nas atividades da turma na qual estiver inscrito.
- 16. Para as turmas de Música com Bebês e Crianças, é indispensável a participação de pais ou responsáveis durante todo o período das aulas. Para as turmas infantis, cada docente definirá se a participação dos pais é necessária ou não.
- 17. Para as turmas infantis, é importante que os pais ou responsáveis permaneçam acessíveis aos docentes e aos alunos durante as aulas, especialmente para questões de ida ao banheiro e alimentação. Não é responsabilidade dos professores cuidar os estudantes menores de idade nas idas ao banheiro e/ou alimentação.

## VI. DA CERTIFICAÇÃO

18. O aluno aprovado terá direito a certificado emitido pela UFMT. Os dados de acesso ao documento serão fornecidos após a conclusão do módulo e no fim do ano letivo, através do email cadastrado na inscrição.

## **CALENDÁRIO GERAL**

	Datas	Local
Inscrições	21/07 a 18/08/2025	Site da Fundação Uniselva
Início das aulas	A partir de 19/08/2025 (terça feira)	Faculdade de Comunicação e Artes (FCA) da UFMT
Encerramento das aulas	Previsto para 04/12/2025	

VII. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS





Os casos omissos serão resolvidos pela equipe da Escola de Música da UFMT.

## **CONTATO**

Dúvidas serão resolvidas prioritariamente por meio do e-mail <a href="mailto:emus.ufmt@gmail.com">emus.ufmt@gmail.com</a> ou, excepcionalmente, através do Instagram @emusufmt. O atendimento será realizado remotamente, conforme os horários de expediente da equipe.

Cuiabá, 07 de julho de 2025.

Prof. Sérgio Ribeiro

Coordenação Geral