

EDITAL PARA INSCRIÇÃO
ESCOLA DE MÚSICA DA UFMT
002/2024

A Escola de Música da UFMT (EMUS) é um projeto de extensão do Departamento de Artes da UFMT aberto à comunidade. Através deste edital, ela abre inscrições para o segundo semestre de 2024.

I. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

A EMUS do Departamento de Artes consiste em uma ação que oferece à comunidade interna (universitária) e à comunidade externa cursos na área de musicalização, teoria e prática musical. O público-alvo é a comunidade acadêmica interna e externa, com idades mínimas definidas conforme a turma nas tabelas abaixo, com ou sem conhecimento musical prévio.

Há quatro tipos de turmas: bebês (08 a 59 meses), crianças (05 a 07 anos), infantil (08 a 11) e adultos (mais de 16 anos).

- a. A matrícula na EMUS para as turmas de bebês, de 08 a 59 meses, (novos e veteranos) ocorre de forma contínua de acordo com a idade dos alunos (e deve ser feita com os dados dos pais ou responsáveis). As aulas têm duração de 50 minutos de aula por semana.
- b. A matrícula de alunos de crianças, de 05 a 07 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui musicalização na flauta doce e prática vocal. **A matrícula nas turmas de crianças implica na participação de todas estas atividades.** Cada atividade tem a duração de uma hora-aula por semana, totalizando 80 minutos de aula por semana.
- c. A matrícula de alunos infantil de 08 a 11 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui teoria/musicalização, prática vocal e prática instrumental (*violão, piano, flauta doce*). **A matrícula nas turmas infantil implica na participação de todas estas atividades.** Cada atividade tem a duração de 40 minutos, totalizando 120 minutos por semana, conforme quadro abaixo.
- d. A matrícula de alunos adulto, acima de 16 anos, (novatos e veteranos) ocorre no programa como um todo, que inclui teoria/musicalização, prática vocal e prática instrumental (*violão, piano, flauta doce, canto, trombone, trompete, clarinete, flauta transversa, percussão, bateria*). **A matrícula nas turmas adulto implica na participação de todas estas atividades.** Cada atividade tem a duração de 50 minutos, totalizando 150 minutos por semana, conforme quadro abaixo

Observação: Para todas as turmas de VETERANOS é necessário haver concluído a turma de novatos nos últimos dois anos. A inscrição realizada erroneamente nas turmas de veteranos sem haver concluído a turma de novatos implica na perda da vaga. Pedimos atenção à matrícula na turma correta.

II. HORÁRIOS DAS AULAS E VAGAS

Turma ¹	Idade	Horário	Vagas
Bebês (contar a idade em relação ao mês de ago/2024)	08 a 23 meses	4ª feira 08:30-09:20	12
	24 a 35 meses	4ª feira 09:30-10:20	12
	36 a 59 meses	4ª feira 10:30-11:20	12
Crianças ²	Musicalização I 05 a 07 anos Novatos	3ª feira 19:20-20:50	20
	Musicalização II 05 a 07 anos Veteranos	3ª feira 19:20-20:50	20
Infantil	Infantil I 08 a 11 anos Novatos	4ª feira 19:20-20:50 (musicalização e práticas vocais) + 4ª feira 18:30-19:10 (flauta doce) 5ª feira 19:30-20:10 (piano ou violão)	30 (08 piano, 12 violão, 10 flauta doce)
	Infantil II 08 a 11 anos Veteranos	4ª feira 19:20-20:50 (musicalização e práticas vocais) + 4ª feira 18:30-19:10 (flauta doce) 5ª feira 20:10-20:50 (piano ou violão)	30 (08 piano, 12 violão, 10 flauta doce)
Adultos I	Adultos I Maiores de 16 anos Novatos	2ª feira 19:00 – 21:00 + Instrumento da tabela abaixo	Cf. tabela abaixo
Adultos II	Adultos II Maiores de 16 anos Veteranos	2ª feira 19:00 – 21:00 + Instrumento da tabela abaixo	Cf. tabela abaixo

¹ As matrículas feitas em turmas equivocadas não serão reembolsadas, seja por questão de idade, seja por questão de instrumento. Se possível, buscaremos o remanejamento, porém isto não é garantia de vaga.

² As aulas de musicalização para crianças são realizadas com a flauta doce. Para isto, é importante que cada aluno possuam o instrumento já na primeira semana. Não recomendamos modelos de “brinquedo”, sendo que sugerimos o modelo de Flauta Doce Soprano Yamaha YRS 22, dedilhado barroco, ou equivalente. Evitar flauta com dedilhado germânico.

Horário das aulas de instrumento das turmas de adultos

Para alunos adultos, as opções de instrumentos para matrícula está conforme tabela abaixo (lembrando que a matrícula ocorre nas três turmas automaticamente: teoria, práticas vocais e o instrumento escolhido dentre as possibilidades abaixo)^{3,4}:

Instrumento⁵	Dia	Horário	Vagas
Bateria I	3ª feira	18h30min-19h20min	03
Bateria II	3ª feira	17h30min-18h20min	03
Canto I	2ª feira	18h-18h50min	10
Canto II	2ª feira	18h-18h50min	10
Clarinete I	3ª feira	19h30min-21h	03
Fagote I	3ª feira	19h30min-21h	03
Flauta Doce I	5ª feira	19h-19h50min	10
Flauta Transversa I	3ª feira	19h30min-21h	03
Guitarra I	5ª feira	19h00min-19h50min	03
Percussão I	3ª feira	19h30min-21h	03

³ Alunos adultos veteranos que já concluíram o semestre 1 podem se matricular em até dois instrumentos, sendo um novo e outro já iniciado. Para isto entrar em contato através do nosso e-mail para verificar procedimentos: emus.ufmt@gmail.com

⁴ Alunos adultos veteranos que já concluíram dois semestres de instrumento (juntamente com teoria e práticas vocais) e quiserem verificar a possibilidade de cursar o terceiro, favor contatar via e-mail: emus.ufmt@gmail.com

⁵ Os alunos devem possuir os instrumentos para a realização das aulas, à exceção de piano, percussão e bateria. No entanto, os alunos de piano, percussão e bateria devem ter acesso a estes instrumentos em outros momentos com o intuito de estudo caseiro entre as aulas.

Piano I	3ª feira	19h-19h50min	08
Piano II	3ª feira	20h-20h50min	08
Trombone I	3ª feira	19h30min-21h	03
Trompete I	3ª feira	19h30min-21h	03
Violão I	3ª feira	19h-19h50min	20
Violão II	3ª feira	20h-20h50min	15

III. REGRAS DE FUNCIONAMENTO

A Coordenação da EMUS estabelece regras e normas de funcionamento.

- I) O aluno matriculado que, por alguma razão não cursar 75% do módulo será considerado 'reprovado', devendo se inscrever no mesmo nível no semestre seguinte se desejar continuar seu curso.
- II) As aulas ocorrerão de forma presencial na Faculdade de Comunicação e Artes da UFMT (prédio mais próximo à entrada pela Av. Fernando Correa. Estamos vizinhos ao IL - Instituto de Linguagens).
- III) As inscrições devem ser realizadas através do formulário disponibilizado no site da Fundação Uniselva.
- IV) A capacidade de cada turma é de acordo com as tabelas acima. Após esse limite, será realizado o cadastro reserva através do e-mail emus.ufmt@gmail.com, no qual os alunos que ficaram de fora serão chamados à medida que as vagas forem sendo disponibilizadas.

IV. DAS INSCRIÇÕES

1. **Período de matrícula na EMUS para **alunos veteranos e novatos**: 08 a 20 de agosto de 2024**, através de formulário disponibilizado no site da Fundação Uniselva.
2. **Valores da matrícula nos cursos**: o valor de matrícula é semestral, cobrado somente uma vez por semestre, e vale para período inteiro. A partir do segundo semestre de 2024, o valor será conforme a tabela abaixo:

Turmas	Valores
<i>Bebês, crianças, infantil e adultos (turmas com 10 vagas ou mais)</i>	R\$ 350,00 (valor único)
<i>Adultos (turmas com até 09 vagas)</i>	R\$ 400,00 (valor único)

- O estudante adulto veterano pode se inscrever em mais de um instrumento, desde que as aulas não coincidam o horário. Para isto entrar em contato através do nosso e-mail para verificar procedimentos: emus.ufmt@gmail.com
 - A matrícula é única pelo semestre inteiro e deve ser paga à vista no boleto. O vencimento é um dia útil após a emissão do boleto. **Não há devolução do valor, nem pagamentos mensais ou parcelamento de taxas.**
 - Cabe ao estudante estar atento à turma correta na hora da inscrição. A realização de inscrição nas turmas de veteranos (crianças, adultos e infantil) somente pode ser realizada por alunos que já cursaram, com aprovação, os módulos anteriores. **O aluno novo que fizer inscrição em turma indevida não terá ressarcimento do valor pago.**
 - Ao **preencher o formulário de cadastro para matrícula nos cursos, disponível no site <https://web.fundacaouniselva.org.br/>**, o candidato deverá preencher os seus dados pessoais com cuidado, a fim de evitar erros na emissão dos diários de classe e dos certificados online (evitar abreviaturas e colocar os acentos).
- No caso de menores de idade, preencher com o nome completo e o CPF do bebê ou da criança, não utilizar o CPF dos pais ou responsáveis no ato da inscrição, pois isto inabilitará a emissão do certificado de forma correta.**
- A confirmação da matrícula se efetiva mediante pagamento da taxa (cota única) por meio de boleto bancário, não havendo, portanto, envio de mensagens eletrônicas por parte da Equipe da Escola de Música para confirmação da inscrição.
 - Início das aulas:** a partir do dia 02/09/2024. O término das aulas está previsto para o dia 20/12/2024. **É importante o comparecimento às aulas presenciais desde o primeiro dia do curso, conforme a turma e horário em que se inscreveu.** É de responsabilidade do aluno (e do seu responsável, se for o caso) apresentar-se para as aulas escolhido na matrícula.
 - Será considerado “Aprovado” nos cursos relacionados no item III deste Edital o aluno que obtiver 75% de frequência referente à carga horária total do módulo.
 - A EMUS não tem validade de graduação, não podendo, por conseguinte, ser trancada.
 - O aluno menor de idade (com 16 ou 17 anos no ato da inscrição) matriculado na turma de adultos deve ter anuência expressa de pais ou responsáveis para participar das aulas. A EMUS não se faz responsável pelos alunos menores de idade desacompanhados dos pais ou responsáveis.
 - Caso uma turma não atinja o número mínimo de matriculados, a coordenação da EMUS poderá optar por cancelá-la. Neste caso, os alunos matriculados poderão escolher entre remanejamento para outro instrumento (sujeito à disponibilidade) ou o reembolso dos valores já pagos.

V. SOBRE AS AULAS

13. É de responsabilidade do aluno dispor de materiais escolares (caderno de música ou folhas com pautas musicais, lápis, borracha, caneta, partituras etc.), **assim como os instrumentos musicais** (à exceção de piano, percussão e bateria; no entanto, os alunos de piano, percussão e bateria devem ter acesso a estes instrumentos em outros momentos com o intuito de estudo caseiro entre as aulas).
14. É de responsabilidade do aluno a gestão de seu tempo para participação nas atividades da turma na qual estiver inscrito.
15. Para as turmas de Música com Crianças, é indispensável a participação de pais ou responsáveis durante todo o período das aulas. Para as turmas infantis, cada docente definirá se a participação dos pais é necessária ou não.
16. Para as turmas infantis, é importante que os pais ou responsáveis permaneçam acessíveis aos docentes e aos alunos durante as aulas, especialmente para questões de ida ao banheiro e alimentação. Não é responsabilidade dos professores cuidar os estudantes menores de idade nas idas ao banheiro e/ou alimentação.

VI. DA CERTIFICAÇÃO

17. O aluno aprovado terá direito a certificado emitido pela UFMT. Os dados de acesso ao documento serão fornecidos após a conclusão do módulo e no fim do ano letivo, através do e-mail cadastrado na inscrição.

CALENDÁRIO GERAL

	Datas	Local
Inscrições	08 a 20/08/2024	Site da Fundação Uniselva
Início das aulas	A partir de 02/09/2024	Faculdade de Comunicação e Artes (FCA) da UFMT
Encerramento das aulas	Previsto para 20/12/2024	

VII. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos serão resolvidos pela equipe da Escola de Música da UFMT.

CONTATO

Dúvidas serão resolvidas prioritariamente por meio do e-mail emus.ufmt@gmail.com ou, excepcionalmente, através do Instagram @emusufmt. O atendimento será realizado remotamente, conforme os horários de expediente da equipe.

Cuiabá, 06 de agosto de 2024.



Prof. Sérgio Ribeiro
Coordenação Geral